

*Entrevista llevada a cabo en la Dirección General de Fiscalización de Obras y Catastro del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, el día 24 de Abril de 1998, entre el Arq. Agustín García Puga en representación de la revista "Marketing de obras" y el Director General de la DGFOyC, Arq. Norberto D'andrea*

ARQ.AGP : Como llega a la Dirección Gral.de Fiscalización de Obras y Catastro (DGFOyC) ?

ARQ.D'ANDREA: El cambio surge por la necesidad de otorgar una nueva visión y dinámica a esta dirección gral, de la Secretaria de Planeamiento a través del Arq. Enrique Garcia Espil, que me convoca para la Dirección de Fiscalización de Obras y Catastro, ya que yo era director gral de Proyectos y Gestión Urbana

Esta Dirección estaba a cargo de los Proyectos urbanos de la Cdad.de Bs.As.; donde nos ocupábamos de planificar el desarrollo de la ciudad entre otras cosas, el enganche de la autopista entre la cabecera Norte y Sur, Proyectos para Lugano y Soldati,.Peatonalizar algunas calles de la zona financiera en microcentro, y el desarrollo de la calle Corrientes, por citar solo algunos de los últimos ejemplos.

ARQ.AGP: Tiene en estudio tomar algunas medidas para cambiar y mejorar el funcionamiento de la DGFOyC, y si es así, cuales son ?

ARQ.D'ANDREA: Vamos a hacer una re-ingeniería en la repartición. La idea es transformar :el sector incorporando nueva tecnología (computadoras) , capacitando y reconvirtiendo al personal a efectos de otorgar una mayor dinámica de trabajo que logre quebrar las barreras burocráticas que existen y contar con la colaboración profesional constante del CPAU, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Facultad de Ingeniería,Centro Argentino de Ingenieros, Sociedad Central de Arquitectos, Consejo Profesional de Agrimensores y toda otra institución ligada a la actividad del sector.

La colaboración de estos Entes debe ser fluída,con un ida y vuelta constante,generando una gestión compartida; también tratar de generar nuevos sistemas,que la herramienta principal sea la computadora y se pueda resumir todo en un disket y que el sector sea fuente de información para los profesionales trabajando en forma conjunta.e integrada, lograr descentralizar trabajando en forma coordinada con los catorce centros de gestión, donde se pueda realizar la aprobación de los planos que no excedan la vivienda unifamiliar, dando libertad y responsabilidad profesional, con control y sin libertinaje para su aprobación y que exista sobre todo Transparencia. Se va a incorporar toda esta información al archivo de la ciudad y por ende, se podrá acceder desde cualquier repartición y/o institución a la red para saber en que condiciones se encuentra un plano o expediente, cuando fue aprobado, y cualquier otro dato concerniente a una actuación generada.

Dentro de 30 dias estamos presentando el proyecto de reingenieria de la DGFOyC y cabe aclarar que todas las medidas que se tomen han sido consensuadas con los consejos e instituciones profesionales, por que trabajamos con ellos en la misma dirección ya que sin su consenso sería imposible hacer transformaciones

ARQ.AGP: Considera suficiente la dotación de inspectores y aprobadores que tiene, porque una de las quejas mas frecuentes que se escucha es la falta de personal para atender la demanda de trabajo ?

ARQ.D'ANDREA: El personal que ocupa dos pisos para éste sector se ha reducido a la mitad con respecto a lo que históricamente había antes.El problema no pasa solamente por la falta de personal, sino que hay que capacitar a la gente para que con menor esfuerzo físico puedan dar una dinámica rápida a sus tareas por medio de una acción en la que a través de la

informática se puedan brindar las respuestas necesarias acorde a una gestión moderna y eficaz. Hace 26 años que soy arquitecto y los trámites se siguen haciendo igual que antes sin haber sufrido ninguna transformación. A través de herramientas informáticas se va a poder utilizar mejor la dotación de personal y por ende, suplir la escasez de recursos. Otro ítem importante va a ser la transformación del espacio físico de la DGFOyC en el 2º y 3º piso para obtener un mejor aprovechamiento y poner en valor el funcionamiento de la misma. El proyecto fue hecho durante mi gestión en el 8º piso y se va a implementar en forma inminente.

ARQ.AGP: Cuantos expedientes de construcción ingresan por día ?

ARQ.D'ANDREA: No sé decirle exactamente cuantos expedientes ingresan por día de obras, pero pasan aproximadamente 1.500.000 metros cuadrados de construcción por año y se calcula para 1998 un aumento del 40%, cifra que revela un incremento de construcción dentro de la Capital Federal.

ARQ.AGP: Como es la relación con el CPU en cuanto a los criterios urbanísticos que aplica para resolver las consultas que se efectúan ?

ARQ.D'ANDREA: La Secretaría de Planeamiento está compuesta por tres direcciones y el C.P.U., por lo que hay diálogo permanente y la interpretación urbanística funciona en una línea de pensamiento concordante. Nuestro diálogo con el CPU es constante y el director de Interpretación urbanística que es el arq. Pratti, junto con su equipo clarifican las normas y nosotros nos encargamos de controlar la aplicación de las mismas.

ARQ.AGP: Hay en estudio alguna moratoria, y si es así, porqué no sale ?

ARQ.D'ANDREA: Moratorias: no ,no hay nada en concreto, lo que no significa que mañana salga una. Depende de otra instancia y organismos, no siendo una decisión que pueda tomar esta Dirección General.

ARQ.AGP: Según versiones sólidas, estaría acordada la privatización de instalaciones y una tercerización de obras particulares. Podría darnos su opinión al respecto y en que afectaría al actual funcionamiento de la DGFOyC dichas medidas ?

ARQ.D'ANDREA: Estos son proyectos que se deben encarar desde la Dirección General

Es cierto que en Instalaciones por ejemplo, hay tres personas para controlar setenta mil ascensores, siendo esta situación para el Gobierno de la Ciudad. imposible de controlar con la precariedad de medios que se dispone, pero no hay nada en concreto para que se entregue el contralor a empresas privadas..

De todos modos hay que ver la realidad y el Gobierno de la ciudad no debe asumir responsabilidades que no le corresponden. El control de las obras se debe ejercer también a través de los consejos profesionales porque la responsabilidad concreta es del profesional que ejerce la función. Los consejos profesionales están delegados por el Estado Nacional para ejercer el control de la profesión, y por lo tanto deben hacerlo. Si hay profesionales que ejercen mal la profesión por no cumplir con la reglamentación, los mismos deben ser juzgados por el tribunal de ética de dichos organismos.

Con respecto a la tercerización es probable que existan convenios y pasantías con instituciones y facultades a los efectos de tener una mayor dinámica de control sobre las cosas que suceden en la Ciudad.

Tiene que haber algun sistema de convenio que nos facilite el control de la ciudad, pero que quede en claro que jamás se puede renunciar al contralor que es indelegable y son funciones que debe seguir cumpliendo el Gobierno.

ARQ.AGP: Con respecto a las subdivisiones, no considera que habría que implementar un sistema que agilice los tiempos de aprobación, ya que generalmente cuando se subdivide, se necesita el plano registrado para vender, siendo las demoras que se producen un costo financiero grande e innecesario que los contribuyentes deben pagar por problemas burocráticos ?

ARQ.D'ANDREA: Sí, es cierto, se va agilizar el sistema dado que la tarea de reingeniería es total para las tres direcciones (construcciones, instalaciones y catastro) y no para una sola. Se trabajará en colaboración con el Colegio de Agrimensores, ya hemos hablado con su presidente y tenemos la acción concreta a desarrollar. Sabemos que en ese sector hay carencia de personal e informática, por lo que vamos a trabajar utilizando las herramientas informáticas que poseen las empresas concesionarias, pero no se va a delegar a ninguna de ellas el control.

ARQ.AGP: Finalmente, cual es su objetivo como director general de DGFOyC y cual es el mensaje que transmitiría a los profesionales del sector ?

ARQ.D'ANDREA: Como objetivos se pueden mencionar informatizar, descentralizar y crear una nueva imagen. El proyecto es un tanto ambicioso pero trabajaremos con esfuerzo para lograr cumplir con las pautas propuestas. Si logramos cumplir una parte de lo propuesto en materia de transformaciones, habremos avanzado en forma considerable. Queremos generar una comunicación fluida y respetuosa entre los profesionales y el Gobierno de la Ciudad. Esta es una tarea que se va a ir haciendo en forma gradual y que depende del aporte de todos. Fueron muchos años de estancamiento y es nuestra intención impulsar una nueva acción de gobierno a efectos de dotar al mismo de una dinámica acorde a los tiempos actuales.